



# Concerto @Luna PIENA

——佐藤 宏の作品を集めて——

2014年  
10月26日(日)  
14:00開演 (13:30開場)  
TOKYO FM HALL

### 出演

佐藤 宏 (指揮/作曲)  
出口正子 (ソプラノ) 中島郁子 (メゾソプラノ)  
持木 弘 (テノール) 大沼 徹 (バリトン)  
鈴木絵麻 (歌と手話)  
久保晃子 (オルガン)  
渡辺まどか (サウルハープとピアノ)  
(合唱)  
TOKYO FM 少年合唱団  
コーロ・デリ・アミーチ・エ・ファミリエ  
調布市民合唱団 (男声有志)

### 曲目

『レクイエム』  
『少年合唱のためのミサ曲』  
「思うこと」「大切なトモダチ」  
「ランドセル」「きょうりゅう」  
「あめのいとをつむいで」「月」  
「ありがとう」  
他

全席自由 前売3,500円 当日4,000円  
主催：CONCERTO LUNA PIENA 実行委員会  
お問合せ：レイン・ドロップス Email：raindrops.ameame@gmail.com



いつの頃からか自分の作品が欲しくなった。人からどんなに駄作と言われてもいい、自分の確かに生きていた証しが欲しかった。ゆっくりゆっくり書いてきてようやくこれ位になった。けれどまさかそれを集めたコンサートが企画されるなんて夢にも思わなかった。ちょっと恥ずかしくとも無謀のような気がするが、それもこれも還暦祝いだと思い、笑って許してやって頂きたい。

2014年7月  
佐藤 宏

### プロフィール

国立音楽大学作曲科卒業。作曲を矢代秋雄、尾高惇忠、増田宏三、飯島英嗣の各氏に師事。一方、大学在学中より指揮活動を始め東京室内歌劇場にて指揮デビュー。以降、現在まで藤原歌劇団、東京二期会を初め数多くのオペラ公演に合唱指揮として携わるなど、日本のオペラ界を担う存在として広く活躍している。アマチュアの合唱団においても、常に高いクオリティを保つ指揮、指導であつて信頼を集めている。  
日本オペラ振興会オペラ歌手育成部講師、二期会オペラ研修所講師、藤原歌劇団団員、国立音楽大学大学院講師。  
1998年の「レクイエム」を機に作曲活動を再開。あたたかくノスタルジックな色を持つその作品世界は、多くの人を魅了している。



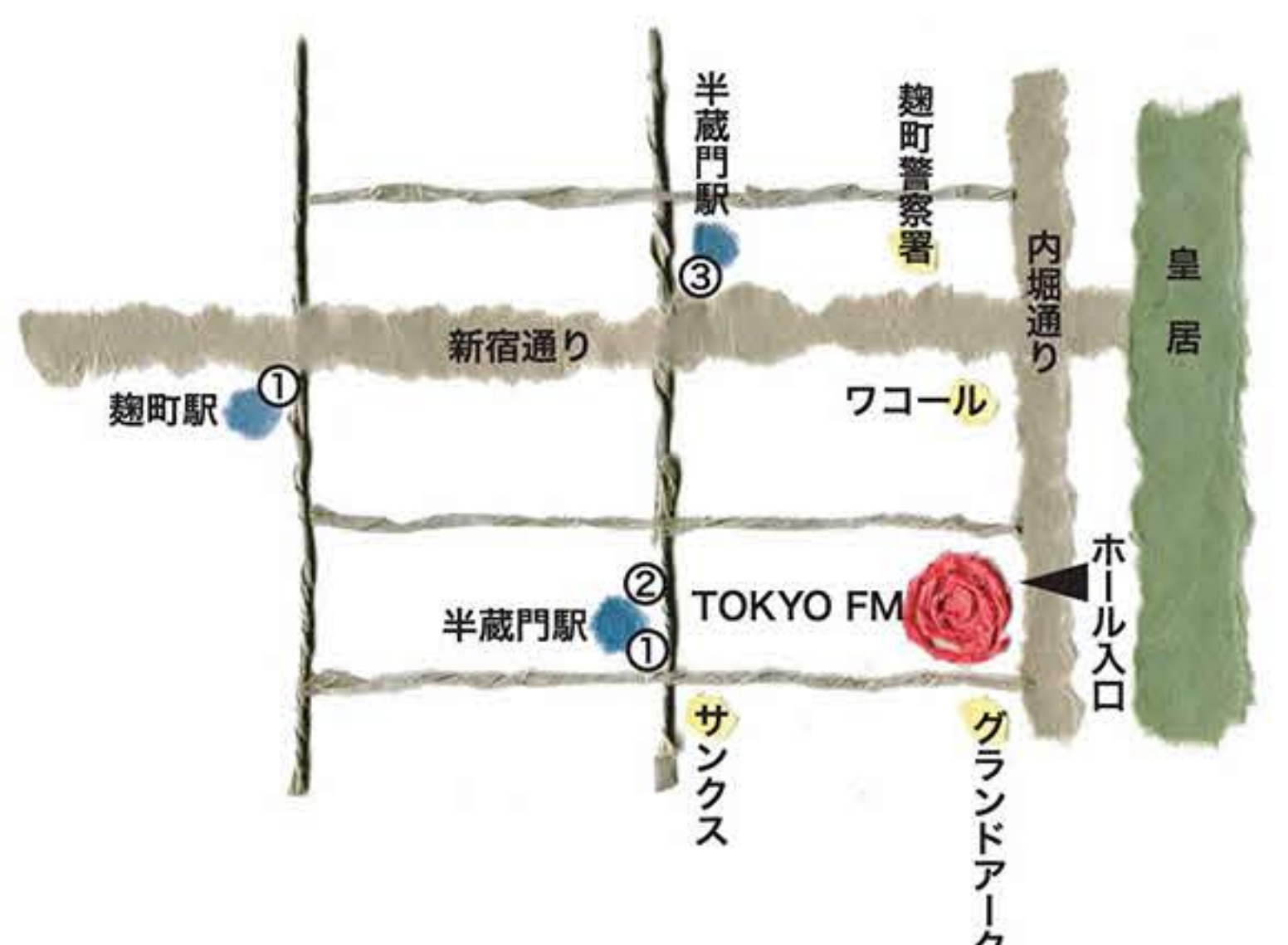
TOKYO FM 少年合唱団



コーロ・デリ・アミーチ・エ・ファミリエ



調布市民合唱団



TOKYO FM HALL  
東京都千代田区麹町1丁目7番 FMセンター2F TEL 03-3221-0080  
\*半蔵門線「半蔵門駅」下車 (1)(2)番出口より徒歩約3分  
\*有楽町線「麹町駅」下車 (1)番出口より徒歩約6分  
\*一般駐車場はございません。