

伊藤京子ピアノコンサート ～魅惑のベルカント・ソプラノ 出口正子さんを迎えて～

ピアノ 伊藤京子

2011 **3.21** 月・祝 開場/13:30
開演/14:00

春日市ふれあい文化センター
スプリングホール

F.チレア作曲
オペラ「アドリアーナ・ルクヴール」より
“私は芸術の神の下僕です”

E.ディ カプア作曲
オー・ソーレ・ミーオ

P.A.ティリンデッリ作曲
おお、春よ!

オペラ前奏曲などのピアノソロ

他

※都合により曲目は変更になる場合があります。



写真提供:2005年森原歌劇団公演「アドリアーナ・ルクヴール」

ソプラノ 出口正子

全席自由 一般前売1,000円(当日1,200円)

高校生以下、学生証提示で無料

※春日市ふれあい文化センターに電話または受付で事前申込み、要整理券



友の会会員無料ご招待 ※電話または受付で事前申込み、要整理券
チケット1割引 ※1公演2枚まで

このコンサートは、多くの方に心暖まる上質な音楽に触れていただきたい、
また子どもたちには豊かな心を育てていただきたいという思いから、音楽
家の協力を得て、特別価格に設定し、会員・高校生以下は無料としています。

チケットお取り扱い ●春日市ふれあい文化センター
●ローソンチケット(L:86247)
●チケットぴあ(Pコード:129-101)



託児あり ※詳しくはお問合せください。

客席にくわえ、ステージ上にも特別席をご用意。
あなたはどちらで楽しみますか？

世界的ピアニスト伊藤京子氏が楽しいトークと素敵な演奏を
お届けするピアノコンサート。

今回のコンサートでは2006年に当センターの公演で絶賛された
ベルカント・ソプラノ出口正子氏をお迎えします。
良質な生の音楽を堪能し、心を癒しませんか。

伊藤京子 (ピアノ)



福岡県出身。東京芸術大学附属高等学校から東京芸術大学へ進み、在学中に日本音楽コンクール第3位入賞。フランクフルト音楽大学卒業。10年間の渡欧中、1977年ブゾーニ国際コンクール第3位入賞。巨匠シノーポリ、サヴァリッシュやアルゲリッチとの共演をはじめ、国内外での演奏活動と共に音楽プロデュース、講演、執筆等その活動は多岐にわたっている。1994年アルゲリッチ・チェンバーミュージック・フェスティバルを長年親交のあるアルゲリッチと企画し、東京をはじめ各地で成功を取めた。このことを契機に企画プロデューサーとして、アルゲリッチと共に新しい音楽文化の創造に意欲を燃やしている。クラシック音楽を通じた子ども達の育成を目指して2000年9月「おたまじゃくし基金」を設立。アルゲリッチとのピアノ・デュオCDが東芝EMIから発売され、「センセーショナル」で、スタイルも色彩も完璧。奇跡のような演奏と絶賛される。

2001年から金刀比羅宮音楽顧問。全日本学生音楽コンクール審査員、川口市ピアノ・フェスティバルでは審査委員長。北九州市民文化賞、国際ソロプロピニスト「女性栄誉賞」、親日鑑音楽賞「特別賞」及び大分合同新聞文化賞受賞。2009年北九州市文化大使に就任。1999年から2009年まで福岡県春日市ふれあい文化センター芸術文化事業コーディネーターとして活躍し弥生の里ジュニア音楽コンクールの創設に協力。また、春日市で「中学校コンサート」など教育的な公演を行い好評を得る。

現在は、大分県別府市のアルゲリッチ音楽祭総合プロデューサーとしても活躍し、音楽祭のコンセプトの一つ「育む」のもと、ピノキオコンサートを行い、年間を通じて社会の共有財産としての音楽の普及を目指すと共に、良質な演奏を通して「社会貢献活動」を展開している。

出口正子 (ソプラノ)



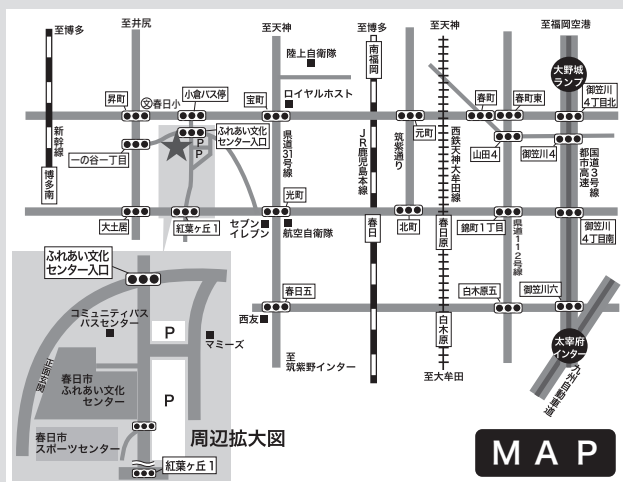
写真提供:2005年藤原歌劇団公演「アドリアーナ・ルクヴルール」

国立音楽大学卒業。東京芸術大学大学院修了。第10回日伊音楽コンクール第1位。第43回日本音楽コンクール第1位。海外派遣コンクール特別表彰受賞。スカラ座研究所で研鑽を積む。田島好一、A.ベルトラミ、E.ミューラー、N.スカットリーニの諸氏に師事。

1981年ミラノのテアトロ・ナツィオナーレでのフラヴィアーノ・ラポー共演「ルチア」のタイトルロールでオペラ・デビューして大成功を取め、翌年はクレモナのテアトロ・ポンキエリにて「ラトラヴィアータ」のヴィオレッタにリッチャレリとダブルキャストで出演。伊、仏各地で「清教徒」「夢遊病の女」「リゴレット」「愛の妙薬」などで活躍し、ベルガモのドンゼッティ・フェスティバル開幕「ルチア」でも絶賛を博す。その他、「ドン・ジョヴァンニ」のドンナ・アンナ、「蝶々夫人」のタイトルロールなどレパートリーを広げる。

1987年藤原歌劇団「ルチア」で衝撃的な日本オペラ・デビューを飾り、以後、「ラトラヴィアータ」「リゴレット」「清教徒」「夢遊病の女」「愛の妙薬」で絶賛を博し、ベルカント・ソプラノの第一人者の地位を築く。ヴィオレッタのほか「カルメン」のミカエラ、「ラ・ボエーム」のミミ、「アドリアーナ・ルクヴルール」のタイトルロールでも成功を取めている。新国立劇場に「トゥーランドット」のリューでデビュー後、「カルメン」「アイダ」「オテッロ」、その他、ラヴォーチェ「ルチア」「ラトラヴィアータ」、びわ湖ホール・プロデュースオペラ「海賊」、東京室内歌劇場「井筒の女」「アルチーナ」「後宮からの逃走」、オペラ彩「ナブッコ」「オテッロ」等のオペラ、NHKニューイヤール・オペラコンサートや別府アルゲリッチ音楽祭など各種コンサートで活躍している。

第15回ジロー・オペラ大賞、昭和63年度芸術選奨文部大臣新人賞受賞。



駐車場に限りがありますので、なるべく公共交通機関をご利用
くださいますようお願いいたします。

(主な交通機関)

- ◎西鉄春日原駅、JR春日駅、ふれあい文化センター(バスセンター)を結ぶコミュニティバスが運行されています(1回100円)。
- ◎西鉄春日原駅/JR春日駅より 西鉄バス1,2番系統「ちくし台」下車
- ◎西鉄井尻駅/JR南福岡駅より 西鉄バス45番系統「小倉」下車
- ◎西鉄大橋駅より 西鉄バス42番系統「一の谷1丁目」下車
- ◎JR新幹線博多南駅より 西鉄バス2番系統「ちくし台」下車



春日市ふれあい文化センター

- 開館時間/午前9時~午後10時 ※チケット販売は午後7時まで
- 休館日/毎週月曜日(祝日を除く)
- TEL / 092-584-3366(代表) ■FAX / 092-501-1669
- URL / <http://www.fure-ai.or.jp> ■E-mail / fureai@city.kasuga.fukuoka.jp
- 所在地/〒816-0831 福岡県春日市大谷6丁目24番地



アクセス後、
更新して下さい。